«Мы, — пишет он, — так мало еще знаем о наших так называемых "иерусалимских путниках", что готовы верить, что каждый из них есть произведение именно того лица, под чьим именем он назван в рукописи. ${f T}$ акое мнение в паломнической литературе всегда должно быть рассматриваемо с некоторою осторожностью. "Путники" были в ходу как свои оригинальные, так и переводные (греческие), — что же удивительного, если писец вставлял "путник" в какое-нибудь паломническое сочинение, чтобы придать книге полноту и законченность».4

Еще более определенный взгляд на зависимость древнерусской паломнической литературы от греческих «путников» Лопарев высказал по поводу Путешествия Антония Новгородского, в мире Добрыни Ядрейковича (начало XIII в.): «Изучение паломников, — говорит он, — теперь все более и более приводит к мысли, что существовали, по крайней мере для Иерусалима, греческие описания или путеводители, и многие наши паломники, вместо того чтобы самим составлять описание, пользовались готовыми образцами, слегка изменяя и дополняя их сообразно с временем и обстоятельствами».5

Существование греческих путеводителей не предмет «мысли» или предположения, но факт. Эти путеводители более известны под греческим названием «проскинитарии».6 «Проскинитарием» назвал Арсений Суханов свое описание путешествия в Палестину в 1651—1652 гг.

Письменные следы греческих проскинитариев восходят к VII столетию, но появление их следует относить к более ранним векам. Дошедшие до нас поздние проскинитарии, обычно анонимные, относятся ко времени с XIV по XVII столетие. Между ними обнаруживается связь, свидетельствующая, что они продукт длительной традиции, которая питалась материальными интересами профессионалов-книжников. О профессиональном их происхождении говорит их рекламирование. В проскинитарии конца ${
m XVI}$ столетия говорится в стихах: « ${
m \emph{H}}$ расскажу чудесную повесть; я напишу и поведаю об Иерусалиме. Слушайте и поучайтесь ... Идите все, спешите и собирайтесь, молодые и старые, кто хочет узнать подробно о достопочитаемых, наипрекраснейших святых местах Иерусалима». В другом проскинитарии XVII в. находим прямую торговую рекламу, тоже в стихах, прикрашенную религиозною фразеологией: «Кто из вас, братья, приобретет (проскинитарий) и купит, будет иметь великое богатство. Всячески берегите его, и в доме вашем будете иметь благословение из Иерусалима, из святого града».8

Раз проскинитарии были предметом торговли, то, естественно, явилось стремление расширить ее на счет паломников из Восточной Европы. Осуществлением этого был «Путник о граде Иерусалиме», изданный в 1872 г. во Львове А. С. Петрушевичем, полагавшим, что он составлен западно-украинским паломником между 1597—1607 гг. На самом деле «Путник»

⁴ Там же, стр. XXIV—XXV.

⁵ Православный Палестинский сборник, т XVII, 3, кн. 51. СПб., стр. CXXXII.

 $^{^{\}epsilon}$ O_{T} προσχυνεω — «поклоняюсь»; ο ποοσχυνήτηρ — «поклонник», «паломник»; το προσχυνητάριον — «путеводитель для паломников»

Восемь греческих описаний святых мест XIV, XV и XVI вв. Издал А. В. Пападопуло-Керамевс, с русским переводом П В. Безобразова. — Православный Палестинский сборник, т. XIX, 2, кн. 56. СПб., 1903, стр. 55.

В Проскинитарий по Иерусалиму и прочим святым местам безымянного, начала XVII века, изданный в первый раз, с предисловием и русским переводом П. В. Безобразова. — Православный Палестинский сборник, т. XVIII, 3, кн. 54. СПб., 1901, стр 49.